

## Capítulo 5



GeoVisión

# Geocultura Chile



▲ **La costa del Pacífico** Chile's Pacific coastline is 6,000 kilometers long, but the country is less than 185 kilometers wide. The city of **Viña del Mar** is a destination for sunbathers.

▼ **Moais** More than 600 stone statues called **moais** are located on Easter Island in the Pacific Ocean. Easter Island is also known as **Rapa Nui**.



▼ **Santiago** Chile's capital was founded in 1541 by the Spanish explorer Pedro de Valdivia. This city of 5.5 million people lies at the foot of the Andes Mountains.



### Almanac

**Population**  
15,980,912

**Capital**  
Santiago

**Government**  
republic

**Currency**  
Chilean peso

**Official Language**  
Spanish

**Internet Code**  
www.[ ].cl

### ¿Sabías que...?

Chile has over 2,000 volcanoes. 55 of them are active and in some parts of the country these volcanoes cause almost weekly tremors.



◀ **La cueca** is the national dance of Chile, representing courtship between a rooster and a hen.





► **El desierto de Atacama** in northern Chile is the driest desert in the world.



◀ **El Altiplano de los Andes en Chile** The Chilean highlands, part of a large plateau in the Andes Mountains, lie more than 4,500 meters high. **Llamas, vicuñas, guanacos, and alpacas** are well adapted to this extreme altitude.

▼ **El Parque Nacional Laguna San Rafael** in southern Chile has a spectacular aqua-blue glacier.



▼ **Las Torres y los Cuernos del Paine** These sharp peaks rise almost vertically from the plains below. They are located more than 2,000 kilometers south of Santiago.



**¿Qué tanto sabes?**

Which three countries share a border with Chile?



# A conocer Chile

## La arquitectura



▶ **La Isla Chiloé** Vivid colors and wooden designs characterize the houses on this southern island.



▶ **Iquique** This city in northern Chile has examples of mudéjar architecture, an Arabic style introduced by Spaniards.



▶ **Lo moderno y lo antiguo** Colonial architecture contrasts with modern architecture in the capital city of Santiago, giving it a European feel.

## La comida

▶ **Los mariscos** Chileans eat a great variety of seafood from the Pacific Ocean. This dish is called curanto.

▶ **El pastel de choclo** is a meat pie topped with mashed corn.







# Las celebraciones



▲ **La Fiesta de La Tirana** The town of La Tirana near Iquique holds this major festival each July. The festival has its roots in Incan ceremonies, Chinese carnivals, and Spanish fiestas.



## ¿Sabías que...?

The Mapuches of central Chile successfully stopped the southern expansion of the Inca Empire at the Río Maule. They are also known for their bravery in the struggle against Spanish and Chilean forces from the early 1500s to the 1880s.

◀ **Los mapuches** The culture of the Mapuche people in southern Chile can be seen in their customs, handicrafts, traditional dress, and festivals.

# Las bellas artes



▲ **Pablo Neruda (1904–1973) y Gabriela Mistral (1889–1957)** These two famous Chilean poets each won a Nobel Prize in Literature.

▶ **Pedro Lira (1845–1912)** Chilean artist Pedro Lira gained international fame for this painting, *The Founding of Santiago*.



## Conexión Música

On September 11, 1973, the Chilean army under Augusto Pinochet toppled the elected government of Salvador Allende. Chile was ruled by a dictatorship until 1990. The politically inspired music known as *la nueva canción chilena* lost one of its best

known representatives, Víctor Jara, in the repression following the coup. This mural in Santiago is about Jara's music. In your library or on the Internet, try to find a Víctor Jara song. How does it compare to political songs in the United States?





# En casa con la familia

## OBJETIVOS

### In this chapter you will learn to

- describe people and family relationships
- talk about where you and others live
- talk about your responsibilities

### And you will use

- possessive adjectives
- stem-changing verbs: **almorzar, dormir, volver, merendar, entender, and empezar**
- **estar** with prepositions
- negation with **nunca, tampoco, nada,** and **nadie**
- **tocar** and **parecer**

## ¿Qué ves en la foto?

- ¿Qué hacen los muchachos en el parque?
- ¿Cuántas personas hay en la familia?
- ¿Qué te gusta hacer con tu familia?





Visit Holt Online

[go.hrw.com](http://go.hrw.com)

KEYWORD: EXP1 CH5

Online Edition



Una familia chilena en Santiago, Chile



## Objetivos

- Describing people and family relationships

# Vocabulario **en acción** 1



## La familia Pérez de Santiago

Hola. Soy Julia Pérez.  
Ésta es mi familia.



el/la perro(a)



el/la gato(a)

mis padres



mi padre (papá)  
Rigoberto

mi madre (mamá)  
María, la hija de  
Augusto y Rosa

mis hermanos y yo



yo, Julia,  
la nieta de  
Augusto y Rosa

mi hermano mayor  
Juan, el nieto de  
Augusto y Rosa

mi hermana menor  
Orieta, la nieta de  
Augusto y Rosa

mis abuelos



mi abuelo Augusto

mi abuela Rosa

mis tíos



mi tío Arturo,  
el hijo de  
Augusto y Rosa

mi tía Delia

mis primos



mi primo José,  
el sobrino de  
mis padres



mi prima Mari,  
la sobrina de  
mis padres

► Vocabulario adicional — La familia, p. R9



**Tiene los ojos...**



azules



verdes



negros



de color café

**Tiene el pelo...**



castaño



canoso



negro



largo



corto

**Más vocabulario...**

<b>¿Cómo es?</b>	<i>What is he/she like?</i>
ciego(a)	<i>blind</i>
gordo(a)	<i>fat</i>
joven	<i>young</i>
sordo(a)	<i>deaf</i>
travieso(a)	<i>mischievous</i>
viejo(a)	<i>old</i>

**También se puede decir...**

In Spanish, there are several words for eyeglasses: **los lentes**, **los anteojos**, and **las gafas**.

People from the Dominican Republic may refer to brown or hazel eyes as **ojos marrones** or **ojos galanos**. Cubans may call hazel eyes **ojos carmelitas**, and Colombians may use **ojos castaños**.

**¡Exprésate!**

To ask about people and family relationships	To respond
<p><b>¿Cuántas personas hay en tu familia?</b> <i>How many people are in your family?</i></p>	<p><b>En mi familia somos cuatro personas.</b> <i>There are four people in my family.</i></p>
<p><b>¿Cómo es tu familia?</b>  <i>What is your family like?</i></p>	<p><b>Somos delgados y tenemos el pelo rubio. Todos usamos lentes. Mi hermana María está en una silla de ruedas.</b> <i>We are thin and have blond hair. We all wear glasses. My sister María is in a wheelchair.</i></p>
<p><b>¿Cómo es tu tía?</b>  <i>What is your aunt like?</i></p>	<p><b>Es profesora. Es una persona callada. Ella y mi tío tienen dos hijos pero no tienen nietos.</b> <i>She's a teacher. She's a quiet person. She and my uncle have two children, but they don't have any grandchildren.</i></p>





## Nota cultural

The system of Hispanic surnames (**apellidos**) gives information about both parents' families. In most Latin American countries, people use both their parents' names, as in the name *Josefa Fernández Prieto*, in which *Fernández* is the father's last name and *Prieto* is the mother's maiden name. Notice that, in this case, Josefa uses her father's name as her first last name. In the United States, the custom is to use only the father's last name, and Hispanics in the U.S. sometimes use their mother's maiden name as their middle name.

Compare Josefa's name to yours.

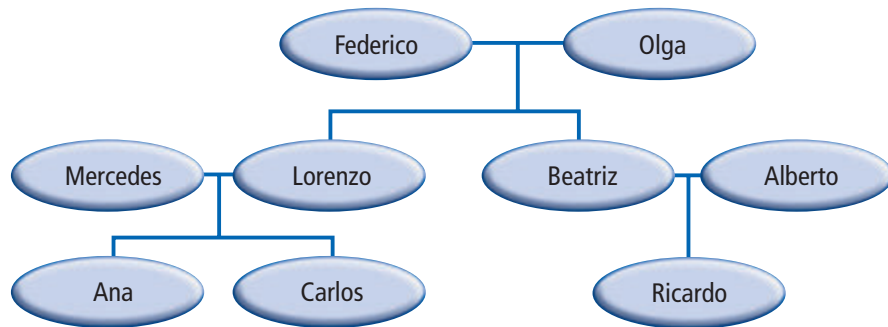


Carnet de identidad chileno

### 1 ¿Cierto o falso?



**Escuchemos** Mira el árbol genealógico (*family tree*) y escucha las oraciones. Indica si cada oración es **cierta** o **falsa**.



### 2 ¿Quién es quién?



**Leamos/Escribamos** Contesta las preguntas con base en el árbol genealógico de la Actividad 1.

- ¿Quién es la hermana de Lorenzo?
- ¿Cómo se llama el tío de Ricardo?
- ¿Cómo se llama la abuela de Ana?
- ¿Quién es la madre de Carlos?
- ¿Cuántos nietos tienen Federico y Olga?
- ¿Cómo se llama el padre de Ricardo?
- ¿Cuántos hijos tienen Mercedes y Lorenzo?
- ¿Quién es el primo de Carlos?

### 3 Descripciones

**Leamos/Escribamos** Completa la descripción de cada foto con una respuesta lógica.

- Mi abuelo es . Tiene el pelo  y .
- Mi tío es . Tiene un  inteligente.
- Mi papá es . Usa .
- Mi  se llama Barrigón. Es muy , ¿no?



1. mi abuelo



2. mi tío



3. mi papá



4. Barrigón



4 ¿Cómo son?

**Escribamos** Use words from each list to write at least three sentences about yourself and your family members.

**MODELO** Mi hermano tiene doce años. Es bajo y tiene el pelo rubio. Es travieso.

yo  
mi hermano(a)  
mi abuelo(a)  
mi padre  
mi madre  
mi perro(a)  
mi gato(a)

tener  
(no) usar  
ser

==== años  
los ojos  
el pelo  
lentes  
alto(a)  
bajo(a)  
ciego(a)  
sordo(a)  
delgado(a)  
gordo(a)  
travieso(a)  
serio(a)  
joven  
viejo(a)  
trabajador(a)  
perezoso(a)

5 La familia Herrera

**Escribamos** Imagine that you are an exchange student in Chile. This is a photograph of your host family. Write a letter to your best friend describing each family member.

**MODELO** En la familia Herrera hay seis personas...



La familia Herrera de Valparaíso, Chile

Comunicación



6 Entrevista

**Hablemos** Ask three classmates the following questions. Based on their answers, who is most like you? Report your findings to the class.

**Recycle** ¿Se te olvidó? The preposition de, p. 64

1. ¿Cuántas personas hay en tu familia?
2. ¿Con quién de tu familia te gusta más pasar el rato? ¿Cómo es?
3. ¿Cuántos hermanos mayores tienes? ¿Cuántos menores? ¿Cómo son?
4. ¿Tienes un perro o un gato? ¿Cómo se llama(n)?





## Objetivos

- Possessive adjectives
- Stem-changing verbs: o → ue
- Stem-changing verbs: e → ie

# Gramática

en acción 1



## Possessive adjectives

- 1 **Possessive adjectives** show ownership or relationships between people. They are placed before the noun.

Owner		Owner	
yo	<b>mi</b> libro <b>mis</b> libros	nosotros(as)	<b>nuestro</b> libro/ <b>nuestra</b> casa <b>nuestros</b> libros/ <b>nuestras</b> casas
tú	<b>tu</b> libro <b>tus</b> libros	vosotros(as)	<b>vuestro</b> libro/ <b>vuestra</b> casa <b>vuestros</b> libros/ <b>vuestras</b> casas
usted	} <b>su</b> libro } <b>sus</b> libros	ustedes	} <b>su</b> libro } <b>sus</b> libros
él		ellos	
ella		ellas	

- 2 While possessive adjectives refer to the owner, their form agrees in gender and number with the noun that comes after them.

- 3 **Su** and **sus** can take the place of a phrase with **de + person**.

—¿De dónde es la madre **de Juan**? —**Su** madre es de Puebla.

Vocabulario y gramática, pp. 52–54  
Actividades, pp. 41–43



## 7 Nuestras cosas

**Leamos** Complete the sentences to say that each person is looking for his or her own belongings.

1. Busco (mi/su) libro de español.
2. Buscamos (sus/nuestros) cuadernos.
3. Ellos buscan (tus/sus) mochilas.
4. Mi hermana menor busca (mis/sus) lentes.
5. Buscas (tus/vuestros) lápices.
6. Mamá busca (su/tu) reloj.
7. Buscamos (mi/nuestras) calculadoras.

## En inglés

**In English**, the possessive adjectives *his*, *her*, and *their* tell whether something belongs to a male, a female, or more than one person.

Which possessive adjective in English can stand for one person or more than one person?

**In Spanish**, the possessive adjective **su** has many possible meanings (*his*, *her*, *its*, *your*, *their*). Context usually makes the meaning clear.



## 8 ¿De Carolina o de Marta?



**Escuchemos** Listen to the following sentences. Then, based on the photos, decide whether each sentence refers to Carolina's family or Marta's family.



la familia de Carolina



la familia de Marta

## 9 En mi familia

**Leamos/Escribamos** Juan is talking about his family with a friend. Fill in the blanks in the conversation with the correct possessive adjective and then tell the class about Juan's family.

—Juan, ¿cuántas personas hay en 1 familia?

—Somos cinco en mi familia: 2 padres, 3 hermana mayor, 4 hermano menor y yo.

—¿Dónde trabajan 5 padres?

—6 madre es profesora. 7 trabajo es muy interesante. 8 padre trabaja con 9 padre, mi abuelo. A mis padres les gusta mucho 10 trabajo.

—Ustedes tienen una casa verde, ¿verdad?

—No, 11 casa no es verde pero 12 carro es verde.

## Comunicación



HOLT SoundBooth  
ONLINE RECORDING

## 10 La familia de mi amigo

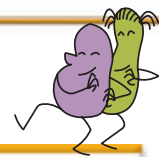


**Hablemos** Interview a classmate about someone from his or her extended family. Find out the family member's name, what he or she is like, and what your classmate and he or she like to do together.

**MODELO** —¿Cómo se llama tu primo?  
—Se llama Robert Miller.







## Stem-changing verbs: o → ue



### ¿Te acuerdas?

In Spanish, regular verbs have **regular stems** and regular endings.

#### hablar

hablo    hablamos  
hablas    habláis  
habla    hablan

#### comer

como    comemos  
comes    comeís  
come    comenen

#### escribir

escribo    escribimos  
escribes    escribis  
escribe    escribenen



- 1 Verbs with vowel variations in their stems are called **stem-changing verbs**. You have already learned **jugar** where the **u** changes to **ue**. In the verb **dormir** (*to sleep*), the **o** of the stem changes to **ue** in all forms except **nosotros(as)** and **vosotros(as)**.

yo <b>du</b> ermo	nosotros(as) dormimos
tú <b>du</b> ermes	vosotros(as) dormís
Ud., él, ella <b>du</b> erme	Uds., ellos, ellas <b>du</b> ermen

El perro **duerme** mucho.    *The dog sleeps a lot.*

- 2 Other verbs that follow this pattern are **almorzar** (*to have lunch*), **volver** (*to go back or come back*), and **llover** (*to rain*).

Cuando **llueve**, **vuelvo** a casa en el autobús.  
*When it rains, I come home on the bus.*

- 3 Use **dormir hasta** to say you *sleep until* a certain time.

Los domingos **dormimos hasta** las once.

Vocabulario y gramática, pp. 52–54  
Actividades, pp. 41–43



## 11 Su rutina diaria

**Leamos** Lee el mensaje que Bernardo le escribe a su abuela. Completa el párrafo con los verbos lógicos. Usa cada verbo sólo una vez.

duermo	almuerzo	vuelvo	almorzamos
duerme	almuerza	vuelve	volvemos
jugamos	dormimos		

Nuestro Mensaje

Archivo Editar Ver Insertar Formato Herramientas Mensaje Ayuda

Enviar Cortar Copiar Pegar Deshacer Desejar Ajustar Preferencias

Nosotros casi siempre \_\_\_\_ 1 \_\_\_\_ en la cafetería. Mi hermano \_\_\_\_ 2 \_\_\_\_ a las once y media y yo \_\_\_\_ 3 \_\_\_\_ a la una. Siempre tengo mucha hambre. Mi hermano \_\_\_\_ 4 \_\_\_\_ a casa en su bicicleta a las dos y media y yo \_\_\_\_ 5 \_\_\_\_ a las tres. A veces nosotros \_\_\_\_ 6 \_\_\_\_ a videojuegos después de volver y a veces yo \_\_\_\_ 7 \_\_\_\_ un poco en el sofá. A las cuatro y media vamos al parque por una hora. Nosotros \_\_\_\_ 8 \_\_\_\_ del parque a las cinco y media. Después de cenar hacemos nuestra tarea. Los sábados nosotros \_\_\_\_ 9 \_\_\_\_ hasta tarde. El perro siempre \_\_\_\_ 10 \_\_\_\_ conmigo.



## 12 Un fin de semana típico

**Leamos/Escribamos** Complete each sentence with the correct form of the underlined verb. Sometimes the sentence requires a conjugated form and sometimes an infinitive.

1. Cuando llueve no tengo ganas de salir, pero no va a  mañana.
2. Voy a almorzar en el centro comercial. Yo siempre  con mis primos en el centro comercial los sábados.
3. Luego mi prima Juana viene a mi casa y jugamos al tenis. A ella le gusta  conmigo.
4. Después Juana y yo  al centro comercial. Nos gusta ir de compras. Pero nuestros amigos no vuelven.
5. Luego yo  a mi casa y Juana vuelve a su casa.
6. Cuando vuelvo a casa por la tarde siempre quiero dormir un poco. Yo  mucho por la tarde los sábados.
7. Por la noche mis hermanos  a videojuegos. No juego con ellos porque no me gustan los videojuegos.
8. Los domingos, mi hermana mayor y yo no  hasta tarde porque nos gusta correr en el parque por la mañana. Mi hermano sí duerme hasta muy tarde porque es muy perezoso.

### Nota cultural

When many Spanish speakers talk about **la familia**, they refer to their immediate family and their grandparents, aunts and uncles, and cousins. The extended family often gets together for meals or to go on outings. It is also common for grandparents or elderly relatives to live with younger family members. Elderly members of the family hold a place of honor and respect.

How does this compare to families you know?

## Comunicación



**HOLT** SoundBooth  
ONLINE RECORDING

## 13 ¿Quién de tu familia...?



**Hablemos** Interview your partner using the photos and question words as a guide. Your partner should talk about what he or she and at least two other family members do. Then switch roles.

**MODELO** —¿Con qué frecuencia juegas al básquetbol?  
—Mi hermano y yo a veces jugamos al básquetbol.  
Mi madre nunca juega al básquetbol.



¿con qué frecuencia?



a. ¿dónde?



b. ¿con qué frecuencia?

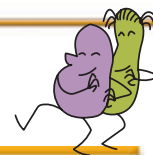


c. ¿mucho? ¿poco?



d. ¿a qué hora?





## Stem-changing verbs: e → ie



- 1 Some verbs show a vowel stem change from **e** to **ie**, such as **empezar** (to begin, to start), **merendar** (to have a snack), **entender** (to understand) and **querer** (to want). The **e** changes to **ie** in all but the **nosotros(as)** and **vosotros(as)** forms.

yo emp <b>ie</b> zo	nosotros(as) empezamos
tú emp <b>ie</b> zas	vosotros(as) empezáis
Ud., él, ella emp <b>ie</b> za	Uds., ellos, ellas emp <b>ie</b> zan

—¿A qué hora **empieza** la película? —**Empieza** a las siete.  
*What time does the movie start? It starts at seven o'clock.*

Tengo que estudiar más. No **entiendo** nada en la clase de francés.

- 2 You can also use **empezar a** followed by an **infinitive** to say what you or others start to do.

—¿A qué hora **empiezan a trabajar** tus padres?  
 —**Empiezan a trabajar** a las ocho de la mañana.

Vocabulario y gramática, pp. 52–54  
 Actividades, pp. 41–43



### ¿Te acuerdas?

The verb **tener** is also an **e → ie** stem-changing verb. It is irregular in the **yo** form.

<b>tengo</b>	tenemos
<b>ti</b> enes	tenéis
<b>ti</b> ene	<b>ti</b> enen



### 14 Después de clases

**Leamos/Hablemos** Complete the conversation using the correct verbs from the box. One verb will be used twice.

jugamos quieres merendamos tengo tienes empieza entiendo

- Hola, Guillermo.  
 —Hola, Fernando. ¿Cómo estás?  
 —Más o menos. Esta tarde 1 mucha hambre.  
 —Sí, yo también. ¿Qué tal si 2 algo? Hay fruta en la mesa.  
 —Sí, buena idea. Y después de comer, ¿(tú) 3 ir al cine conmigo? La película “El perro invisible” 4 a las cinco.  
 —No, no 5 ganas de ver una película.  
 —Si no 6 ganas de ir al cine, ¿quieres jugar al básquetbol? Tengo un partido mañana y necesito practicar.  
 —Sí, está bien. ¿Qué tal si 7 una hora? Luego tengo que estudiar.  
 —¿Por qué tienes que estudiar esta tarde?  
 —Porque mañana hay un examen en la clase de historia y yo no 8 nada. Es una clase difícil.



### 15 ¿A qué hora?

**Leamos/Hablemos** Mira las fotos y contesta las siguientes preguntas.  ¿Se te olvidó? a + time, p. 128

**MODELO** ¿Hasta qué hora duerme Gabi los lunes?  
Los lunes Gabi duerme hasta las seis y media de la mañana.

1. ¿A qué hora merienda?
2. ¿A qué hora empieza a hacer su tarea?
3. ¿A qué hora tiene su ensayo de banda?
4. ¿A qué hora empieza la primera clase de Gabi?
5. ¿A qué hora almuerza?
6. ¿Qué quiere hacer Gabi después de hacer su tarea?



6:30 A.M.



8:10 A.M.



11:45 A.M.



3:00 P.M.



4:20 P.M.



7:00 P.M.



8:30 P.M.

## Comunicación



**HOLT** SoundBooth  
ONLINE RECORDING

### 16 Entrevista



**Hablemos** Use the questions from Activity 15 to ask your partner about his or her daily routine. Then report to the class what you found out.

**MODELO** —¿Hasta qué hora duermes los lunes?  
—Los lunes duermo hasta las seis y media.



# Cultura



VideoCultura



## Comparaciones



Una familia unida de Santiago

### ¿Quiénes son los miembros de tu familia y cómo son?

In Spain and in Latin America, it is not uncommon to see extended families sharing a house or an apartment. Young adults often continue to live at home with their parents even after graduating from college. One reason for this is the cost of housing relative to income in Spain and Latin America. Many young people simply don't make enough money to live in their own homes or apartments. What advantages and disadvantages do you see to having a large extended family living together? Think about this question as you listen to several Spanish speakers talk about their families.



### Amaru

#### Santiago, Chile

##### ¿Quiénes son los miembros de tu familia?

Bueno, está mi papá, mi mamá y tengo dos hermanos y una hermana.

##### ¿Cómo son ellos?

Bueno, mi mamá es muy trabajadora. Ella es pequeña y es muy linda. Mi hermano pequeño es muy grande, muy simpático, pero un poco travieso.

##### ¿Tienes mascotas?

Tengo dos gatos y dos perros.

##### ¿Con qué frecuencia ves a tus tíos y a tus primos?

Bueno, los veo más o menos un domingo al mes.

##### ¿Se llevan bien ustedes?

Bueno, no nos vemos mucho pero nos llevamos bien.







## Cristian

Buenos Aires, Argentina

### ¿Quiénes son los miembros de tu familia?

Bueno, los miembros de mi familia son mi papá, mi mamá y mi hermana mayor. Después estoy yo. Me llamo Cristian. Y después está mi hermanito más chiquito.

### ¿Cómo son ellos?

Te puedo describir, por ejemplo, a mi papá. Es un hombre alto. Tiene el pelo negro, los ojos marrones y es un poco gordo. Y después te puedo también describir a mi hermana. Es

una chica linda. Tiene los ojitos claros, tiene pecas, tiene el pelo castaño, y es un poquito más baja que yo.

### ¿Tienes mascotas?

Sí. Dos perros.

### ¿Con qué frecuencia ves a tus tíos y a tus primos?

Los veo una vez por mes, dos veces.



### Para comprender

1. ¿Quién es travieso de la familia de Amaru?
2. ¿Cuántas mascotas tiene Amaru?
3. ¿Cómo es el papá de Cristian?
4. ¿Cómo es la hermana de Cristian?
5. ¿Quién tiene la familia más grande? ¿Amaru o Cristian?
6. ¿Quién ve más a sus tíos y a sus primos? ¿Amaru o Cristian?

### Para pensar y hablar

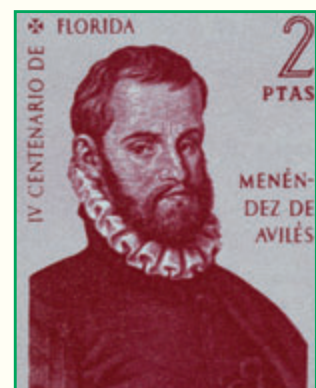
Do you think Amaru's and Cristian's families are large or small? Are families in your community typically larger or smaller than theirs? Name two advantages to having a large family (six or more) and two advantages to having a small family (three or four).



## Comunidad

### Surnames and Family Trees

Genealogy is a fascinating way to learn more about the history and cultures of Spanish speakers in your area. Research the background of a Hispanic family—maybe your own, or that of a famous Hispanic explorer, such as Pedro Menéndez de Avilés, Francisco Vázquez de Coronado, or Juan de Oñate. Use the resources of state or local genealogical societies. Some genealogical societies are dedicated specifically to Hispanic genealogy. You can also find genealogical information on the National Archives Web site. Present your findings to the class.



Pedro Menéndez de Avilés

The Granger Collection, New York



## Objetivos

- Talking about where you and others live
- Talking about responsibilities

# Vocabulario en acción 2



## Una casa en Santiago

la cocina



el baño



la sala



el garaje



la habitación



el comedor





## ¿Dónde vives?



en la ciudad



en el pueblo



en las afueras



en el campo

## También se puede decir...

The word for *bedroom* has many regional variations: *la alcoba*, *la recámara*, *el dormitorio*, *la pieza*, *el cuarto*.

In Mexico, *el departamento* is usually the preferred word for *apartment*.

Other words for *quehaceres* are *labores* and *deberes*.

## ¡Exprésate!

## To ask about where someone lives

¿Dónde viven ustedes?

*Where do you live?*

¿Cuál es tu dirección?

*What's your address?*

¿Cómo es tu casa?

*What's your house like?*

## To respond

**Vivimos en un apartamento pequeño. Está en un edificio de diez pisos.**

*We live in a small apartment. It's in a ten-story building.*

**Es calle Valdivia, número 56.**

*It's 56 Valdivia Street.*

**Es bastante grande. Tiene cuatro habitaciones, y un patio y jardín muy bonitos.**

*It's quite large. It has four bedrooms, and a very pretty patio and garden.*



## Más vocabulario...

**cocinar**

*to cook*

**cortar el césped**

*to cut the grass*

**hacer la cama**

*to make the bed*

**hacer los quehaceres**

*to do the chores*

**limpiar**

*to clean*

**sacar la basura**

*to take out the trash*

## 17 ¿Dónde?

**Leamos/Hablemos** Complete each sentence with a logical place.

- El carro y las bicicletas están en .
  - el garaje
  - la sala
- Almorzamos en .
  - el baño
  - el comedor
- Hay muchas plantas en las ventanas .
  - de la sala
  - del baño
- Descanso y veo películas en .
  - la sala
  - el garaje
- Preparamos la comida en .
  - la cocina
  - la habitación
- Hay dos habitaciones en .
  - la sala
  - la casa
- Hay un escritorio y una cama en .
  - el jardín
  - la habitación

## 18 Donde vivo

**Escribamos** Complete the paragraph so that it's true for you.

**MODELO** Vivo en las afueras. Mi dirección es calle Mercado, número 3232.

Vivo en 1. Mi dirección es 2. Mi 3 es bastante 4. Es de 5 piso(s) y tiene 6 habitaciones. Tiene 7 baños. Casi siempre comemos en 8. Me gusta estudiar en 9. Mi familia ve televisión en 10.

## ¡Exprésate!

### To ask about responsibilities

**¿Qué te parece tener que ayudar en casa?**

*What do you think about having to help out at home?*

**¿Qué te toca hacer a ti?**

*What do you have to do?*

**¿Y a Juan?**

*And Juan?*

### To respond

**A veces tengo que cuidar a mis hermanos, pero me parece bien. No es gran cosa.**

*Sometimes I have to take care of my brothers and sisters, but it's all right with me. It's no big deal.*

**A mí siempre me toca pasar la aspiradora en la sala. ¡Qué lata!**

*I always have to vacuum the living room. What a pain!*

**A menudo tengo que arreglar mi cuarto.**

*I often have to pick up my room.*


**A Juan nunca le toca lavar los platos. Me parece injusto.**

*Juan never has to do the dishes. It seems unfair to me.*





**19 En la casa**

 **Escuchemos** Match each sentence you hear with the picture to which it corresponds. Not every sentence will have a matching picture.



a.



b.



c.



d.

**20 Los quehaceres**

**Hablemos/Escribamos** Indica quién en tu familia hace los siguientes quehaceres y con qué frecuencia: **casi siempre**, **a veces**, **casi nunca** o **nunca**.

**MODELO** Mi padre casi siempre corta el césped.

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 1. cortar el césped    | 6. hacer las camas       |
| 2. pasar la aspiradora | 7. arreglar la sala      |
| 3. limpiar el baño     | 8. sacar la basura       |
| 4. lavar los platos    | 9. cuidar a los hermanos |
| 5. cocinar             | 10. limpiar la cocina    |

**21 Reacciones**

**Leamos/Hablemos** Use the expressions from the word box to react to your list of chores from the previous activity.


**MODELO** Mi hermana nunca cocina. Me parece injusto.

Me parece (muy) bien. ¡Qué lata! Me parece injusto. No es gran cosa.

**Comunicación**



**22 La casa ideal**

 **Hablemos** Have your partner describe his or her ideal home. Ask whether it is in the city or the country, whether he or she wants to live in a house or an apartment, how many stories it has, and how many bedrooms it has. Then switch roles.

**MODELO** —¿Dónde está tu casa ideal?  
—Mi casa ideal está en el campo.



## Objetivos

- Estar with prepositions
- Negation with *nunca*, *tampoco*, *nadie*, and *nada*
- Tocar and *parecer*

# Gramática

en acción **2**



## Estar with prepositions

- 1** You've already used some forms of the verb **estar** to talk about how someone is feeling. **Estar** is irregular in the present tense.

yo <b>estoy</b>	nosotros(as) <b>estamos</b>
tú <b>estás</b>	vosotros(as) <b>estáis</b>
Ud., él, ella <b>está</b>	Uds., ellos, ellas <b>están</b>

- 2** The verb **estar** is also used with some **prepositions** to say where someone or something is in relation to someone or something else. Some prepositions are made up of more than one word.

—¿Dónde **está** tu apartamento?  
—**Está detrás de** un edificio grande.

### Prepositions

<b>al lado de</b>	<i>next to</i>	<b>detrás de</b>	<i>behind</i>
<b>cerca de</b>	<i>close to, near</i>	<b>encima de</b>	<i>on top of, above</i>
<b>debajo de</b>	<i>underneath</i>	<b>lejos de</b>	<i>far from</i>
<b>delante de</b>	<i>in front of</i>		

Vocabulario y gramática,  
pp. 58–60  
Actividades, pp. 45–47



## 23 Un día escolar

**Leamos/Escribamos** Complete the conversation with the correct forms of **estar**. Then rewrite the conversation, answering the questions about yourself.

- ¿Con quiénes almuerzas en el colegio?  
—Almuerzo con mis amigos Raquel y Joel.  
—¿A qué hora **1** ustedes en la cafetería?  
— **2** en la cafetería a las doce y media.  
—¿Dónde **3** (tú) a las dos de la tarde?  
— **4** en mi clase de matemáticas.  
—¿Y después de clases? ¿ **5** (tú) en casa o en el colegio?  
— **6** en el entrenamiento de volibol. Vuelvo a la casa a las cinco.  
—¿Tu casa **7** cerca del colegio?  
—No, **8** bastante lejos.

## Nota cultural

Climate and ethnic traditions influence housing styles throughout the world. For instance, a home in southern Chile may show the influence of German or British immigrants, as well as the need for protection against the cold winters. Homes in the Amazon basin, on the other hand, may be built high off the ground and have good ventilation, providing comfort and safety from high water and hot weather.

How do the homes in your area reflect its history and climate?



Una casa del sur de Chile



## 24 ¿Dónde están?

**Hablemos/Escribamos** Mira el dibujo e indica dónde está la primera cosa con relación a (*in relation to*) la segunda.

**MODELO** la mochila/el bolígrafo  
La mochila está lejos del bolígrafo.

1. la computadora/el escritorio
2. la mochila/el perro
3. la silla/el escritorio
4. la planta/la ventana
5. el gato/la planta
6. los lentes/las revistas
7. la computadora/el bolígrafo
8. el perro/la silla
9. el diccionario/las revistas
10. las revistas/los lentes



## 25 En nuestra familia

**Hablemos/Escribamos** Tell where you and your family members are at the following times.

**MODELO** Los lunes a las diez de la mañana, mi padre está en su trabajo.

1. Los viernes a las ocho de la noche, yo...
2. Los sábados a las seis de la mañana, mi madre...
3. Los miércoles a la una de la tarde, yo...
4. Los lunes a las diez de la mañana, mis hermanos...
5. Los martes a las dos de la mañana, mi familia y yo...
6. Los domingos a las tres de la tarde, mi padre...
7. Los jueves a las seis de la tarde, mis padres...
8. Los sábados a las diez de la noche, yo...

## Comunicación



HOLT

SoundBooth  
ONLINE RECORDING

## 26 ¿Qué es?



**Hablemos** Pick five things in the classroom. Tell your partner where they are, using a preposition. Your partner guesses what you're talking about. Switch roles.

**MODELO** —Está cerca de la ventana.  
—¿Es el escritorio del profesor?



## Negation with **nunca**, **tampoco**, **nadie**, and **nada**



### ¿Te acuerdas?

The word **no** can mean *not*, *do not*, or *don't*. It goes before the verb or before the pronouns that go with **gustar**.

**No** soy de Madrid.

**No** quiero ir al cine.

A mí **no** me gusta la pizza.

- 1 **Nunca** (*never*) and **tampoco** (*neither, not either*) can take the place of **no**, or they can be added toward the end of a sentence that already has **no**.

**No** voy a la playa.

*I don't go to the beach.*

**Nunca** voy a la playa.

*I never go to the beach.*

**No** voy a la playa **nunca**.

*I never go to the beach.*

**Tampoco** voy a la piscina.

*I don't go to the pool either.*

**No** voy a la piscina **tampoco**.

*I don't go to the pool either.*

- 2 The word **nada** means *nothing* when it is the subject of a sentence and *not anything* or *nothing* when it goes after the verb. When **nada** is after the verb, **no** must be placed before the verb.

**Nada** es fácil.

*Nothing is easy.*

**No** quiero **nada** hoy.

*I don't want anything today.*

- 3 Use **nadie** to say *nobody* or *not anybody*. When **nadie** is after the verb, **no** must be placed before the verb.

**Nadie** quiere lavar los platos. Todos quieren ir al cine.

*Nobody wants to wash the dishes. Everybody wants to go to the movies.*

**No** hay **nadie** aquí.

*There isn't anybody here.*

Vocabulario y gramática, pp. 58–60  
Actividades, pp. 45–47



### 27 Después de cenar



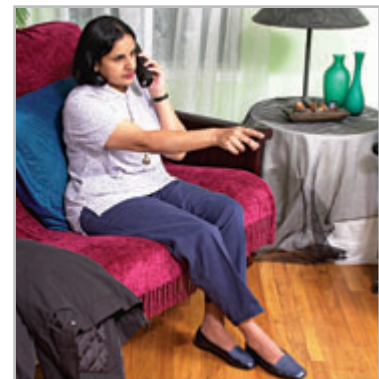
**Escuchemos** Escucha las oraciones y decide si son **ciertas** o **falsas** según (*according to*) las fotos.



la hija



el hijo



la madre



**28 No queremos hacer nada**

**Leamos/Hablemos** Completa las oraciones.

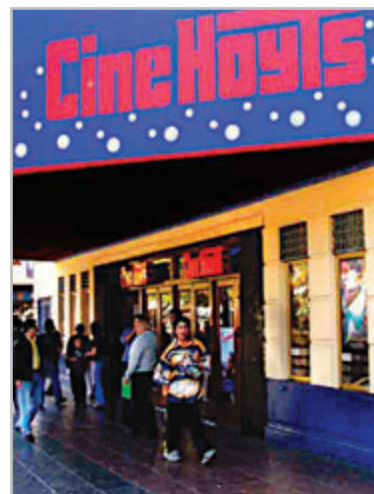
1. Mis primos no van a la playa. No voy a la playa (también/tampoco).
2. No quiero hacer (nada/nunca) hoy.
3. Mis padres, mis hermanos y yo tenemos el pelo castaño. (Siempre/Nadie) en mi familia tiene el pelo rubio.
4. Cuando llueve y hace frío, mi perro no quiere salir. A mí (tampoco/nada) me gusta salir cuando hace mal tiempo.
5. Siempre preparamos la cena en la cocina. (Nunca/Tampoco) cocinamos en el patio.
6. Después de cenar, me toca lavar los platos. (Tampoco/Nadie) me ayuda.

**29 ¿Vas a ir al cine hoy?**

**Leamos** Complete the conversation with your friend about this weekend using words from the box.

tampoco	siempre	también
nada	nunca	algo

- ¿Vas a hacer 1 el sábado?  
 —No, no voy a hacer 2. ¿Y tú?  
 —Casi 3 voy al cine los sábados. ¿Quieres ir conmigo?  
 —Sí, yo 4 quiero ir al cine. ¿Sales mucho los sábados?  
 —Sí. Casi 5 paso los fines de semana en casa.  
 —Yo 6 paso los fines de semana en casa. Siempre salgo con mis amigos y mis primos.



Un cine en Viña del Mar, Chile

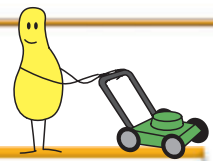
## Comunicación

**30 ¿Y tú?**

**Hablemos** Entrevista a un(a) compañero(a) de clase sobre lo que hace.

1. ¿Qué días siempre tienes mucho que hacer?
2. ¿Qué quehaceres casi siempre te toca hacer en casa?
3. ¿Quiénes ayudan con los quehaceres?
4. ¿Qué haces cuando no tienes tarea?
5. ¿Qué haces cuando no tienes nada que hacer?





## Tocar and parecer



- 1** To say what you have to do, what your duties are, or whose turn it is to do something, use the verb **tocar** followed by an **infinitive**. **Tocar** may be used like **gustar**.

<b>me</b> toca(n)	<b>nos</b> toca(n)
<b>te</b> toca(n)	<b>os</b> toca(n)
<b>le</b> toca(n)	<b>les</b> toca(n)

—A ti **te toca sacar** la basura hoy.  
*It's your turn to take out the trash today.*

—¿A mí? No. Hoy **le toca** a Fernando.  
*My turn? No. It's Fernando's turn today.*

- 2** The verb **parecer** means *to seem* and may also be used like **gustar**. It's very common to use this verb when asking for and giving opinions.

<b>me</b> parece(n)	<b>nos</b> parece(n)
<b>te</b> parece(n)	<b>os</b> parece(n)
<b>le</b> parece(n)	<b>les</b> parece(n)

Siempre me toca a mí **lavar** los platos. **Me parece** injusto.  
*I always have to wash the dishes. It seems unfair to me.*

A mi hermano **le parece** una lata **cortar** el césped.  
*My brother thinks cutting the grass is a pain.*

### ¿Te acuerdas?

The verb **gustar** uses these **pronouns** for the person who likes something. The verb agrees with what is liked.

<b>me</b> gusta(n)	<b>nos</b> gusta(n)
<b>te</b> gusta(n)	<b>os</b> gusta(n)
<b>le</b> gusta(n)	<b>les</b> gusta(n)



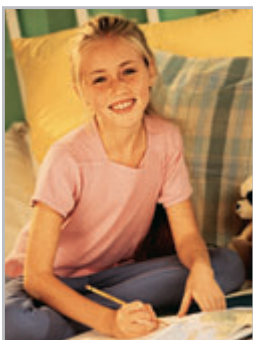
Vocabulario y gramática, pp. 58–60  
Actividades, pp. 45–47



### 31 ¡Qué lata!



**Escuchemos** For each picture, you'll hear two sentences. Tell whether they are **cierto** or **falso**.



mi hermana



mi hermano



mi papá y mi hermano menor



mi mamá y yo



## 32 ¿A quién le toca?

**Hablemos/Escribamos** Tell your sister it's her turn to do the chores and your turn to have fun.

**MODELO** A ti te toca limpiar el baño. A mí me toca jugar.

- |                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| 1. descansar/cortar el césped     | 4. jugar/hacer la cama    |
| 2. lavar los platos/ir de compras | 5. leer/limpiar la casa   |
| 3. cocinar/ver televisión         | 6. limpiar el baño/cantar |

## 33 ¿Qué les parece?

**Hablemos/Escribamos** Say how the following activities seem to you. Then name someone you know who has a different opinion.

**MODELO** A mí me parece divertido ir de compras pero a mi padre le parece aburrido.

divertido	fácil	muy bien	interesante
difícil	aburrido	fenomenal	pésimo

- |                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| 1. trabajar en el jardín  | 5. jugar a videojuegos |
| 2. vivir en el campo      | 6. hablar por teléfono |
| 3. jugar con los perros   | 7. bailar              |
| 4. ir al centro comercial | 8. hacer ejercicio     |

## Comunicación



## 34 Mi familia

**Hablemos** Work with a partner. Imagine that one of you is the girl below. Ask and answer questions about her house and family.





# ¿Quién será?

## Episodio 5

### ESTRATEGIA

**Understanding Humor** Understanding humor is an important part of enjoying a story on video. Sometimes humor can be created by contrasting what a character is actually experiencing with what a character *feels* like he or she is experiencing. As you watch or read, compare Sofía's and Nicolás's real household chores with how they see those chores. Does the comparison make you laugh? Do you feel the same way about household chores?

### En México

Es sábado, un día que a veces no le gusta mucho a Sofía.



1

**Sofía** Hoy es sábado. Los sábados mi familia y yo hacemos el quehacer.

Sofía, ¿tienes que pasar la aspiradora en tu habitación y en la sala!



2

**Sofía** ¿Ves a esa señora de pelo negro y ojos de color café? Ella es mi madre. Le gusta tener la casa muy, pero muy limpia.



3

**Sofía** ¿Ves a ese señor canoso con los lentes y la sonrisa graciosa? Es mi padre. No le gusta lavar los platos.

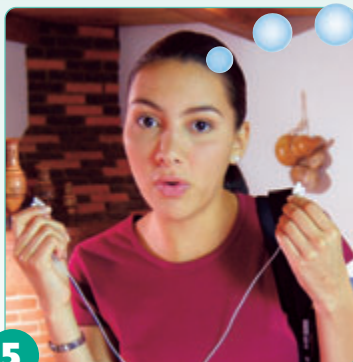
Hija, creo que te toca a ti lavar los platos.



4

**Sofía** ¿Ves a ese niño travieso? Es Quique, mi hermano. A Quique no le toca hacer los quehaceres. ¡Me parece injusto!

¡Sofía! ¡Sofía!  
¡Cara de tortilla! ¿Tienes que sacar la basura!



5

**Sofía** ¡Qué lata! Nunca puedo descansar.





## En Puerto Rico

*Es sábado en la casa de Nicolás, en San Juan...*



6

**Nicolás** Hoy es sábado. Quiero salir de casa antes de que...

¡Nicolás! Tienes que cortar el césped hoy. Vienen tus tíos y tus primos.



7

**Nicolás** ¡El césped! ¡Ay, no! Mi abuela es muy exigente. ¡Quiere todo perfecto!

Nicolás. Tú y yo vamos a limpiar el garaje hoy. No es gran cosa.



8

**Nicolás** Mi papá es mecánico. ¡Está loco por los carros! Le gusta tener el garaje muy organizado.



9

**Nicolás** Un sábado bonito ¡arruinado! Y ¿para qué? ¡Para hacer labores! ¡Me parece injusto!

## En Chile

*As Marcos learns more about the Chilean candidate, he gets a call from la profesora telling him to go to Mexico next.*



10



## ¿COMPRENDES?

- Which statement by Sofía tells you something about her mother's personality?
- Why does Sofía think her father doesn't like to wash dishes?
- Why does Sofía call her little brother ese niño travieso?
- Do you think Sofía is being treated unjustly?
- How does Nicolás end up spending his Saturday?
- Why are the attitudes of Sofía and Nicolás amusing?

## Próximo episodio

*Can you guess who Marcos will investigate in Mexico?*

PÁGINAS 218–219 ▶

# Leamos y escribamos

## ESTRATEGIA

**para leer** Scanning for specific information means reading to find a particular fact—a price, a feature, or a location, for example. When that is your purpose, you do not have to read or understand every word. Simply scan the text until you find what you are looking for.

## A Antes de leer

Scan the following ads. What can you find about the prices and the locations of the properties?



## CASAS Y APARTAMENTOS

### AGENCIA INMOBILIARIA<sup>1</sup>

Zamora + Asociados

Calle Loma Linda 546

Tel: 5-55-69-32

[www.vivienda<sup>2</sup>enlinea.hrw.com](http://www.vivienda2enlinea.hrw.com)



**A.** Se vende<sup>3</sup> casa, estilo chalet, en pueblo tranquilo. 5 dormitorios, 3 baños, gran sala/comedor, sala de juegos, oficina, cocina moderna, garaje doble y piscina. ¡Precio incomparable!



**B.** Se alquila<sup>4</sup> apartamento remodelado. Av. Providencia 3192. 2 dormitorios, 2 baños, sala, cocina/comedor y garaje. A sólo tres cuadras<sup>5</sup> de la universidad. ¡Un sitio ideal!



**C.** Se vende casa en las afueras de la ciudad. El Rosal, calle Margarita 89. Aire y calefacción<sup>6</sup> central. 2 dormitorios, 1 baño, sala, comedor, cocina, garaje y magnífico jardín. Precio negociable.



**D.** Se alquila apartamento amueblado<sup>7</sup>. Nuevo edificio en el centro de la ciudad. Perfecto para hombre o mujer profesional. 1 habitación, 1 baño, sala, cocina y balcón con magnífica vista<sup>8</sup> de la ciudad. ¡Gran oportunidad!



**E.** Se vende pequeño condominio en zona residencial. Enfrente de un parque y cerca de la Escuela Primaria Salazar. 3 dormitorios, 2 baños, sala con chimenea, comedor, cocina y garaje. ¡Gran precio!



**B Comprensión**

Based on each person's profile, match these prospective home buyers or tenants with the properties in the previous ads.

1. Una abuela que vive con su nieto de cuatro años y un gato.
2. Dos hermanos que empiezan sus estudios en la universidad.
3. Una mujer de negocios joven.
4. Una familia con tres hijos y dos perros grandes.
5. Una familia pequeña con dos hijos de siete y nueve años.

**C Después de leer**

What kinds of things, other than size and cost, do people take into consideration when looking for a home to rent or buy? Describe the ideal home for your real family or an imaginary one. Explain why the features of your prospective home make it ideal.



## Taller del escritor

A mi mamá  
le gusta trabajar  
en el jardín.

A mi mamá  
le toca cortar  
el césped.

Mamá

**ESTRATEGIA**

**para escribir** Graphic organizers can help you remember details you may otherwise forget. You can draw bubbles containing the characteristics of the things you describe, then connect the bubbles to help you see your writing plan more clearly.

**¿Qué les toca hacer?**

Write a paragraph describing your dream home. Say where it is, what it is like, who lives there with you, and the chores each person does, based on his or her likes and dislikes.

**1 Antes de escribir**

Draw bubbles with a description of your dream home, (**En mi casa ideal hay...**); the likes and dislikes of the people who live there with you (**A mi papá le gusta cocinar.**), and the chores each person does based on his or her likes and dislikes. (**A mi papá le toca cocinar.**)

**2 Escribir un borrador**

Start your paragraph with a detailed description of your dream home including where it is located and why that location is ideal. Then write about the people who live there with you, what each person likes and dislikes, and the chores that each person has to do.

**3 Revisar**

Read your draft at least twice. Check for spelling, punctuation, and correct grammar. Make sure you have included all the information requested.

**4 Publicar**

You may want to draw your dream home to display on a poster board with your paragraph. How does it compare to your classmates' dream homes?



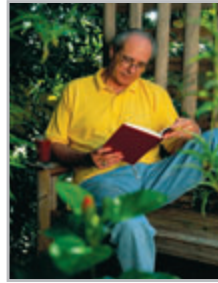
# Prepárate para el examen



- 1 Imagine that these photos come from your family album. Describe the family members and tell how old they are. Write at least three sentences for each picture.



1. mis hermanos



2. mi abuelo



3. mis padres



4. mi gato

## 1 Vocabulario 1

- describing people and family relationships  
pp. 158-161

## 2 Gramática 1

- possessive adjectives
- stem-changing verbs  
pp. 162-167

## 3 Vocabulario 2

- talking about where you and others live
- talking about your responsibilities  
pp. 170-173

- 2 Pablo describe las actividades de él y de su familia los domingos. Completa su descripción con la forma correcta del verbo o del adjetivo posesivo.

Los domingos, 1 (mis/tus) hermanos y yo 2 (empezar/volver) el día muy temprano. Mi hermano corre por el parque y después 3 (empezar/volver) a casa y ayuda a 4 (tus/mis) padres en el jardín. Vamos a la iglesia y 5 (volver/dormir) a la una. A la una y media mi familia y yo 6 (almorzar/merendar). Después de almorzar, los abuelos 7 (volver/jugar) a juegos de mesa. Yo nunca 8 (volver/jugar) con ellos. Me gusta más salir con 9 (nuestro/mis) amigos. A mis amigos y a mí nos gusta 10 (arreglar/merendar) a las tres y media.

- 3 Tell how often you have to do the following chores. If you never do them, say who does.


- hacer las camas
- lavar los platos
- sacar la basura
- limpiar el baño
- pasar la aspiradora
- cocinar
- cortar el césped
- cuidar a mis hermanos



- 4 Completa las siguientes oraciones.
1. A mí me  $\equiv$  (tocar/parecer) hacer todo en casa.
  2. Los libros de mi papá  $\equiv$  (hacer/estar) encima del sofá.
  3. A mi hermano le  $\equiv$  (tocar/parecer) fenomenal salir con sus amigos.
  4. El perro no quiere jugar  $\equiv$  (siempre/nunca).
  5. Mis amigos nunca hacen nada. Yo no hago nada  $\equiv$  (también/tampoco).

- 5 Answer the following questions.
1. What information do Latin American last names provide?
  2. Does the term **familia** refer to an immediate or an extended family?
  3. How do culture and climate influence home architecture?

- 6 Complete the paragraph based on what you hear.

 La casa de Sara está en 1. En la familia hay 2 personas. Hay 3 habitaciones en la casa. A Sara le toca 4. Le parece 5. A su hermano nunca le toca 6. A Sara le parece 7.

#### 4 Gramática 1


- using **estar** with prepositions
- negation
- **tocar** and **parecer** pp. 174–179

#### 5 Cultura

- **Comparaciones** pp. 168–169
- **Notas culturales** pp. 160, 165, 174
- **Geocultura** pp. 152–155

## Conversación



-  7 Role-play the following conversation with a partner. Partner A and Partner B are friends talking about chores.

PARTNER A: Name three chores you have to do and complain about them. Ask what chores your partner does.

PARTNER B: Respond and ask your partner what his or her brother has to do.

PARTNER A: Name some chores your brother does. Complain about having to clean your room. Say it seems unfair.

PARTNER B: Say that your partner's brother does a lot of chores. Ask why your partner thinks it's unfair.

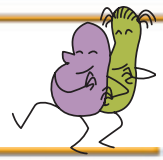
PARTNER A: Say it's unfair because your mom cleans your brother's room.

PARTNER B: Say it seems fine to you. Ask if your partner wants to do his or her brother's chores.

PARTNER A: Answer no, then ask what chores your partner's brother does.

PARTNER B: Say your brother doesn't do any chores because he's two.





## Gramática 1

- possessive adjectives pp. 162–163
- stem-changing verbs pp. 164–167

## Repaso de Gramática 1

possessive adjectives	
mi/s	nuestro/a/os/as
tu/s	vuestro/a/os/as
su/s	su/s

Almorzar, dormir, llover and volver have **o** → **ue** stem changes.  
Empezar, entender, querer and merendar have **e** → **ie** stem changes.

alm <b>ue</b> rzo	almorzamos
alm <b>ue</b> rzas	almorzáis
alm <b>ue</b> rza	alm <b>ue</b> rzan

emp <b>ie</b> zo	empezamos
emp <b>ie</b> zas	empezáis
emp <b>ie</b> za	emp <b>ie</b> zan

## Gramática 2

- **estar** with prepositions pp. 174–175
- negation with **nunca**, **tampoco**, **nadie**, and **nada** pp. 176–177
- **tocar** and **parecer** pp. 178–179

## Repaso de Gramática 2

estar	
<b>estoy</b>	<b>estamos</b>
<b>estás</b>	<b>estáis</b>
<b>está</b>	<b>están</b>

prepositions of location		
<b>al lado de</b>	<b>delante de</b>	<b>encima de</b>
<b>cerca de</b>	<b>detrás de</b>	<b>lejos de</b>
<b>debajo de</b>		

### Negation

nada	nunca	nadie	no	tampoco
------	-------	-------	----	---------

tocar	
<b>me</b> toca(n)	<b>nos</b> toca(n)
<b>te</b> toca(n)	<b>os</b> toca(n)
<b>le</b> toca(n)	<b>les</b> toca(n)

parecer	
<b>me</b> parece(n)	<b>nos</b> parece(n)
<b>te</b> parece(n)	<b>os</b> parece(n)
<b>le</b> parece(n)	<b>les</b> parece(n)

## Letra y sonido



### Las letras **b** y **v**

The letters **b** and **v** follow these rules:

- At the beginning of a sentence, or after **m** or **n**, both are pronounced as **b** in the English word *boy*:  
**V**oy a casa., ¿**B**ailas mucho?, diciemb**b**re, un **b**aile
- Everywhere else, their pronunciation is softer, with the lips barely touching:  
vivir, ab**v**uelo, rev**v**ista, ab**v**urrido

### Trabalenguas

El buen abuelo Vicente vende bonitas boinas baratas, baberos babosos, bolillos verdes, botas bellas y revistas aburridas.

### Dictado

Escribe las oraciones de la grabación.



## Repaso de Vocabulario 1

**Describing people and family relationships. . . See p. 159.**

el/la abuelo(a)	grandfather (grandmother)
los abuelos	grandparents
almorzar (ue)	to have lunch
callado(a)	quiet
canoso(a)	gray-haired
castaño(a)	dark brown
ciego(a)	blind
corto(a)	short
de color café	brown
delgado(a)	thin
dormir (ue)	to sleep
empezar (ie)	to begin, to start
entender (ie)	to understand
el/la gato(a)	cat
gordo(a)	fat
hasta	until
el/la hermano(a)	brother (sister)
los hermanos	siblings
el/la hijo(a)	son (daughter)
los hijos	children, sons
joven	young
largo(a)	long
la madre (mamá)	mother (mom)
mayor	older

menor	younger
merendar (ie)	to have a snack
negro(a)	black
el/la nieto(a)	grandson, granddaughter
los nietos	grandsons, grandchildren
el padre (papá)	father (dad)
los padres	parents
el pelo	hair
el/la perro(a)	dog
la persona	person
el/la primo(a)	cousin
los primos	cousins
la silla de ruedas	wheelchair
el/la sobrino(a)	nephew (niece)
los sobrinos	nephews, nieces and nephews
sordo(a)	deaf
tener (ie) los ojos azules	to have blue eyes
el/la tío(a)	uncle (aunt)
los tíos	uncles and aunts
todos(as)	everyone, all of us
travieso(a)	mischievous
usar lentes	to wear glasses
verde	green
viejo(a)	old
volver (ue)	to go back or come back

## Repaso de Vocabulario 2

**Talking about where you and others live**

las afueras	outskirts
el apartamento	apartment
el baño	bathroom
la calle	street
el campo	countryside
la ciudad	city
la cocina	kitchen
el comedor	dining room
la dirección	address
el edificio (de diez pisos)	(ten-story) building
el escritorio	desk
el garaje	garage
grande	big, large
la habitación	bedroom
el jardín	garden
la mesa	table
nadie	nobody, not anybody

el patio	patio, yard
pequeño(a)	small
las plantas	plants
el pueblo	town, village
la puerta	door
la sala	living room
la silla	chair
el sofá	couch
tampoco	neither, not either
la ventana	window
vivir	to live

**Talking about your responsibilities . . . . . See p. 172.**

cocinar	to cook
cortar el césped	to cut the grass
hacer la cama	to make the bed
hacer los quehaceres	to do the chores
limpiar	to clean
sacar la basura	to take out the trash



# Integración

capítulos 1-5



1 Listen to Josefina talk about her family and then match her descriptions with the correct photo.

A



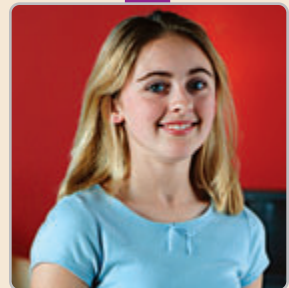
B



C



D



2 Esteban is writing to “Metida”, an advice columnist. Read his letter and then answer the questions that follow.

Querida Metida,

“ Quiero salir más con mis amigos los fines de semana, pero no tengo tiempo. Los viernes por la tarde practico fútbol en el estadio. No llego a casa hasta las 8:00. Los sábados tengo un montón que hacer en casa. Arreglo mi cuarto y corto el césped. Ayudo a lavar los platos después de comer. Los domingos cuido a mi hermano menor porque mis padres juegan al tenis. Por la noche tengo que hacer la tarea. Me parece injusto pero, ¿qué puedo hacer? ”

—Esteban

1. ¿Qué problema tiene Esteban?
2. ¿Por qué no sale los viernes?
3. ¿Qué le toca hacer a Esteban los sábados?
4. ¿Cuándo salen los padres de Esteban? ¿Qué hacen?
5. ¿Qué le toca a Esteban hacer cuando salen sus padres?
6. ¿Qué necesita hacer Esteban? En tu opinión, ¿qué consejos (*advice*) le va a escribir “Metida” a él para resolver (*solve*) su problema?



3 In groups of four, create a conversation between a family and a real-estate agent. The family describes the ideal home and the real-estate agent suggests a house or an apartment.

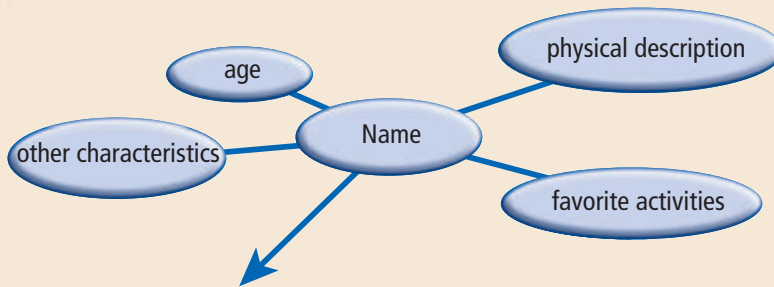
4 Write a paragraph in Spanish describing the painting. Include the weather, a description of the people, their ages, and their relationships to one another.



Isidoro Molleda, Chilean painter. MarPau Art Gallery, Vña del Mar, Chile

*Esperando a los pescadores*, de Isidoro Molleda (n. 1930)

5 Complete the word web below about your favorite family member. Use the chart to write a paragraph describing this person.



CONCLUSION: Why this is your favorite family member

6



You're giving an outdoor birthday party for a relative. Three friends volunteer to help you get ready. Decide whom to invite, who will do what chores, what food people like, and what games you will have in good or bad weather. Act out your conversation for the class.